

Neue Sangesfreude

„Chorious“ tritt zum Zehnjährigen mit dem Scheeßeler Frauenchor auf

Aktualisiert: 16.09.19 - 16:58



Das vokale Aushängeschild „Chorious“ verbindet Musical-Melodien mit Gestik, Mimik und Choreografien.

© Heyne

Rotenburg – Chorgesang ist im Wandel – zu dieser Erkenntnis kommt man nicht nur, wenn man die zahlreichen A-Capella-Gruppen und neue Formationen wie den Hamburger Kneipenchor betrachtet, die seit einigen Jahren aus dem Boden sprießen und zunehmend auch junge Menschen zusammenbringen. Auch die Entwicklung von „Chorious“, dem vor zehn Jahren als „Kreisjugendchor“ gegründeten Aushängeschild der Kreismusikschule, zeigt, wohin die Reise gehen kann.

Martina von Ahsen, Chorleiterin der ersten Stunde und immer noch in Amt und Würden, erinnert sich: „Damals hatten wir immer zwischen neun und zwölf junge Mädchen – die jungen Leute haben einfach keine Zeit, und spätestens nach dem Abitur sind sie weg.“ Erst mit der Öffnung für alle „Junggebliebenen“ verzeichnete das Vokalensemble einen Aufschwung, dessen Säulen aktuelle Lieder aus den Charts, auswendiges Singen und Choreografien sind: „Nach einem Aufruf in der Zeitung hatten wir bei der nächsten Probe 50 Interessierte“, erinnert sich von Ahsen. Viele seien geblieben. Am Sonntag standen an die 30 Akteure in schwarz-weiß-roter Kleidung auf der Bühne der Kreismusikschule, darunter drei Männer.

Gehen diese bei den ersten Liedern noch unter, bekommen sie spätestens bei „Skyfall“ einen prominenten Platz und eine eigene Stimme. Der tiefe Unterbau steht dem akustischen Gesamtbild des Ensembles gut zu Gesicht. Warum sich bei „Chorious“ wie überall nur wenig Männer in gemischte Chöre verirren? Der Leiter der Kreismusikschule, Gert Lueken, kann nur mutmaßen: „Vielleicht ist bei Frauen das Bedürfnis nach Gemeinschaft noch größer?“ Von Ahsen ergänzt: „Und wenn Männer in Gemeinschaft singen wollen, tun sie das eher in Männergesangsvereinen.“ Singen in Gemeinschaft ist im Trend, wie das boomende „Rudelsingen“ beweist, „aber das ist unverbindlich. Viele wollen sich zu nichts verpflichten und nicht regelmäßig üben und entwickeln sich auch nicht weiter“, so von Ahsen.



Der Frauenchor Scheeßel vertritt eher die traditionellere Seite des Chorgesangs. Fotos: © Heyne

Genau das tun die Aktiven von „Chorious“ mit großer Leidenschaft, wie ihnen in einigen Dankesreden, unter anderem von der Choreografin aus den eigenen Reihen, Lisa Dehnbostel, bescheinigt wird. Die Tanzschritte tragen, genau wie viele kleine Details – eine Rose hier, ein Zettelregen dort –, auch zum allgemeinen Spaßfaktor des flott, frisch und selbstbewusst agierenden Chores bei, der sich mit viel Gestik und schöner Intonation vor allem Hits und Filmmusiken wie Mary Poppins, Lalaland oder Coldplay vorgenommen hat. Das ringt auch dem Ehrenvorsitzenden der Kontaktstelle Musik, Alfred Hoffmann, in der ersten Reihe eines seiner bekannten „Wow“ ab.



Konfetti zum gemeinsamen Finale von Chorious und dem Frauenchor Scheeßel. © Heyne

Einen Kontrapunkt bildet der Auftritt der Gäste vom Frauenchor Scheeßel, deren Leiterin Swetlana Korytko die erste Pianistin der Gastgeber gewesen war. „Wir sind nicht jung, singen nach Noten eher traditionelle Lieder und haben außer ab und zu Klavier keinerlei Instrumentaleinspielungen vom Band“, bringt die erste Vorsitzende Beate Junker die augenscheinlichen Unterschiede auf den Punkt. Die 30 aktiven Damen gestandeneren Alters ganz in Schwarz-Gelb freuen sich, auch als „traditioneller Chor“ hier singen zu dürfen. Und, verrät Leiterin Junker schmunzelnd bei der Anmoderation von „Über sieben Brücken musst du gehen“: „Schlager kriegen wir auch hin!“ Auch hier ist es augenscheinlich die Freude am Musizieren in Gemeinschaft, die die Sängerinnen zusammenschweißt. So wird ihr Eingangslied „Überall wo Menschen singen“ zum Statement, genauso wie das gemeinsame Finale „Chöre“ der insgesamt 60 Aktiven auf der Bühne. Und auch wenn Hausherr Gert Lueken fast unmerklich eine Augenbraue hebt: Das ist einen Konfettiregen wert.

Quelle Rotenburger Kreiszeitung, Redakteur: Ulla Heyne,

<https://www.kreiszeitung.de/lokales/rotenburg/rotenburg-ort120515/chorious-rotenburg-tritt-zehnjaherigen-scheesseler-frauenchor-13008636.html>